

Seminario con Francesco Bruni

Pescara 28 gennaio 2023

9:00 – 17:00

Psicoterapia creativa Una cornice relazionale “come se”: sculture, maschere, sedia vuota ...

La cornice relazionale “come se” permette di sperimentare situazioni creative e di vivere in modo nuovo i rapporti interpersonali e cercare soluzioni, non nell’ottica della riparazione, a livello individuale e collettivo, ma nella direzione di promuovere processi di auto-guarigione originali e adeguati alle proprie esigenze.

Occorre mettere le emozioni al centro della relazione di aiuto e dei rapporti interpersonali e prestare attenzione alla componente implicita dei processi relazionali, alla comunicazione non verbale e al linguaggio del corpo. Nel seminario si introducono i metodi analogici e gli oggetti fluttuanti che ci permettono di impostare e organizzare la relazione di aiuto focalizzandosi proprio sulla componente emotiva e il linguaggio del corpo.

Le sculture, le maschere e la sedia vuota ci permettono di approfondire questi temi verso una buona regolazione affettiva per migliorare la sintonia emotiva fra terapeuta e paziente. Mentre la sua carenza contribuisce alle situazioni di impasse che si presentano in alcune psicoterapie.

Francesco Bruni, psicologo e psicoterapeuta, didatta CSTFR, direttore dell’Istituto Emmeci, (sede di Torino del Centro Studi di Terapia Familiare e Relazionale), docente di Psicologia Clinica Università del Piemonte Orientale. Fra le sue pubblicazioni: *La tela di Penelope. Origini e sviluppi della terapia familiare*, con Pier Giuseppe Defilippi (Torino, 2007); *Lo psicoterapeuta e il cane* (Torino, 2009); *Lo sguardo riflesso. Psicoterapia e formazione*, con Giuseppe Vinci e Maria Laura Vittori (Roma, 2010); ha curato *Viaggio nella sistemica* di P. Caillé (edizione italiana, Roma, 2015); *Individui, coppie e famiglie. L’unità relazionale della psicoterapia* con Luigi Cancrini, Sonia Di Caro e Massimo Pelli (Roma, 2021); *La relazione che cura. L’unità della psicoterapia* (Torino 2021); *In viaggio con l’Oca. Matrice relazionale, metodi analogici e terapia narrativa* (Roma 2022).